



## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024

EVEN a pour but d'encourager l'autonomie et l'ouverture au monde, par l'émergence et le développement des compétences et potentialités de chacun.

Depuis 2015, elle œuvre à faciliter l'accès de tous à la culture et propose aux personnes souffrant de troubles psychiques, d'isolement ou de précarité un accompagnement dans le cadre de lieux de vie, de réseaux d'entraide, d'échanges et de créations collectives.

Depuis 2022, l'association est reconnue d'intérêt général.

L'année 2024, en dehors du maintien de nos activités essentielles comme les ateliers, des évènements, a été globalement consacré à enrichir notre proposition sur le territoire.

Nous sommes concentrés sur le développement de l'accueil et le soutien de personnes en situation de fragilités, la mise en œuvre d'actions en partenariat avec plusieurs associations.

Beaucoup d'énergie a été consacrée à la recherche de partenaires financiers.

### *Nos actions, nos objectifs*

#### *Faciliter l'accès à la culture*

##### Les ateliers

Faciliter l'accès à la culture par la proposition d'ateliers artistiques constitue un des socles de nos activités depuis 2018.

Grâce aux compétences d'artistes professionnels et d'associations locales avec qui nous avons à cœur de travailler, nous avons pu pérenniser l'ensemble de nos ateliers en 2024 :

Peinture et dessin, Clown-théâtre, Mouvement Expression, Ecriture.

Nous avons également pu proposer les ateliers mis en place en 2023 :

L'atelier Expression Artistique et l'atelier Poésie.

Ces deux ateliers ont lieu au chalet Even, dans un cadre chaleureux et contenant.

La fréquentation des ateliers est stable par rapport à 2023, variant sensiblement en fonction des périodes et des ateliers. Nous constatons à nouveau l'importance de ces ateliers pour de nombreux participants, notamment par le retour positif des personnes en situation de fragilités psychiques ou sociales : ils les soutiennent au quotidien par l'émergence et le développement de leur créativité au sein d'espaces communs, riches de lien sociaux et de partages.

## *L'autre Atelier/ Ecrire la poésie*

Depuis mai 2023, un atelier essentiellement consacré à l'écriture poétique est né d'un désir de poésie d'un des participants de l'atelier d'écriture proposé par Marthe Omé, de l'association Singulier plurielle. Destiné à un petit groupe et ouvert à tous, il a lieu au Chalet et se déroule le troisième mercredi du mois, de 14 à 17h. Les personnes engagées dans cet atelier viennent très régulièrement.

## *L'atelier Expression Artistique*

Mené par Ioanna Nikolidakis, art thérapeute et plasticienne, l'atelier 'Expression Artistique' se déroule au Chalet les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mardi du mois, de 14h30 à 16h30. Destiné à un groupe fixe de 7 à 8 personnes maximum, il accueille depuis octobre 2023 un groupe très régulier.

Il y a beaucoup plus de demandes que de places disponibles.

Cet atelier vient soutenir l'expression et l'expérimentation par le biais des arts-plastiques.

L'objectif n'est pas de transmettre une technique d'art mais de permettre à la personne de rentrer dans un processus artistique.

*« La taille du groupe, l'espace du Chalet et le cadre posé permettent de créer un espace convivial et chaleureux, connu et sécurisant qui permet de déposer une parole, une idée, et d'avoir un retour, une entraide dans le groupe tout en préservant les temps et les espaces possible de travail seul, au calme et individualisé. Chacun vient avec ce qu'il est, le groupe et les personnes qui le compose donnent une teinte et influence la tournure de l'atelier.*

*Certaines personnes ont besoin d'une source d'inspiration ou d'une consigne afin d'entrer dans le processus artistique.*

*L'entrée dans ce processus artistique permet une expression personnelle, le ressenti de certaines sensations et émotions, un élan et un dynamisme ».*

## *L'Atelier Mouvement Expression*

Cet atelier est mené par Marie Ange Amiand, danseuse, formatrice et praticienne en relaxation coréenne et shiatsu.

A partir d'improvisations et dans le plaisir du jeu, Marie Ange utilise le mouvement comme outil d'expression et de médiation dans une démarche artistique sollicitant le corporel, l'imaginaire et l'émotion, dans la bienveillance et le respect de chacun et de chacune.

Aucun prérequis n'est demandé pour participer, cette approche n'étant pas axée sur la performance et de la technicité.

Tout en posant un cadre et des consignes de jeux, Marie Ange laisse une large part à l'improvisation pour que chacun et chacune puisse explorer, expérimenter, s'investir à sa mesure. Elle note toujours la bienveillance et la qualité d'écoute du groupe.

Il a lieu les jeudi après-midi, en alternance avec l'atelier clown-théâtre.

Il a accueilli en 2024 entre 6 et 7 personnes venant très régulièrement.

Eric Stieffatre, danseur et chorégraphe est venu enrichir bénévolement la proposition de Marie Ange à plusieurs reprises.

## L'Atelier clown-théâtre

Mené par Zoé Duponchel, de la Compagnie le Nez au Vent, il a lieu les jeudis après-midi, en alternance avec l'atelier Mouvement Expression, de 14h30 à 16h30, le plus souvent salle Viala, et ponctuellement à La Filature du Pont de Fer.

Une dizaine de personnes ont fréquenté très régulièrement cet atelier en 2024.

*Le groupe des participants a permis à « Chacun de progresser dans la pratique de l'improvisation théâtrale et du jeu clownesque. Chacun a osé s'exprimer devant les autres, faire confiance, accepter le regard du public, réapprendre à jouer. Nous avons vécu des moments de poésie et de grands rires.*

## Notre héritage grec

Animé bénévolement par Claude Leroy depuis plusieurs années, cet atelier n'a pu avoir lieu cette année 2024 pour des raisons de santé. Il reprendra courant 2025 pour répondre au souhait de la vingtaine de personnes régulièrement intéressées par les thèmes proposés par Claude.

## Les Ateliers Ecriture

Marianne Ginsbourger, intervenante bénévole, a proposé plusieurs ateliers d'écriture en 2024. Il a lieu en général le samedi ou le dimanche de chaque mois, de 14h30 à 17h30.

Les ateliers d'écriture proposés par Marthe Omé et l'association partenaire Singulier Plurielle a lieu au pass le deuxième mardi de chaque mois. *« Ils accueillent des gens de tous bords, ce qui en fait sa force sensible, chaque participant-e peut découvrir sa singularité dans sa langue, la déployer au cours des différentes propositions d'écriture et entendre d'autres voix, découvrir des auteur-e-s ».*

Trois membres d'Even font partie du groupe de 10 à 12 personnes de cet atelier, et viennent très régulièrement.

## L'Atelier Peinture et dessin

Cet atelier, animé par Isis Olivier et Bernard Le Nen a lieu le lundi après-midi à la filature du pont de fer, de 14 à 17h, environ deux fois par mois.

Isis et Bernard ont pu maintenir le projet de journées complètes malgré peu de fréquentation sur les matinées.

Ils proposent des techniques diverses, se basant sur leur expérience et leur pratique professionnelle. Leurs regards croisés sont riches pour les participants.

Ils accompagnent chacun dans leurs questionnements et leur recherche.

Techniques de l'atelier : peinture (acrylique, huile, pigments, encre), dessin au fusain, au crayon et à l'encre de Chine, collage, initiation à la gravure (monotype, pointe sèche, linogravure, collographie). La gravure permet aux gens de dépasser la crainte d'être face à une feuille blanche. Les techniques proposées (avec l'utilisation de Tetra packs, donc sans acide) sont ludiques et conviennent à tous les niveaux, même les tout petits.

L'espace de la filature permet de faire de grands formats pour ce qui le souhaitent.

La presse à gravure installée à l'étage dans leur atelier a beaucoup servi cette année encore.

*« Les niveaux des participants et leurs pratiques sont divers, en allant des débutants aux artistes confirmés. Le groupe a su créer une ambiance très agréable, un soutien réciproque et chacun exprime de l'intérêt pour le travail des autres. Il y a un partage du savoir-faire. Les habituées expliquent aux nouvelles personnes, ce qui montre une vraie appropriation de l'espace de l'atelier de la part les participants ».*

### **Un partenariat avec N.U. collectif pour une résidence artistique à Lasalle**

Depuis 2021 le N.U. collectif déploie 'ESPACES VIVANTS', laboratoire nomade de création collaborative qui rassemble des participants·es, des adultes autistes et des artistes pluridisciplinaires, pour explorer ensemble les champs des arts par la création spontanée, en faisant résonner les « lignes d'erre » de Fernand Deligny. <https://www.nucollectif.com/>

Du 24 au 26 avril 2024, le N.U collectif a ouvert ce laboratoire lors d'une résidence à Lasalle à une dizaine de nos adhérents et nos bénéficiaires ainsi à des participants de LVA Tentative (Lieu d'Accueil et de Vie basé à Saint Hippolyte du Fort pour des adultes porteurs de troubles autistiques).

L'idée était de vivre ensemble une traversée créative de trois jours où une communauté éphémère se crée.

Ces ateliers sont expérimentaux, utilisant des outils créatifs, sonores et arts plastiques, comme moyen d'exploration. L'expérience commune vécue tisse la traversée artistique.

Tous les jours, la résidence était précédée d'une cuisine participative avec un repas partagé et suivie d'un moment de partage autour d'un thé.

Cette rencontre a été très forte humainement et nous gardons des liens étroits avec le collectif avec qui nous souhaiterions à nouveau collaborer pour d'autres projets. Cette résidence a permis à certains de nos bénéficiaires de construire un « aller vers l'autre » qui résonne encore aujourd'hui.

### **Projet d'art postal : La goutte d'eau - sensibilisation "poético-écologique "**

En proposant des ateliers d'art postal autour de la thématique de l'eau, en transmettant des techniques artistiques, l'idée du projet était de créer un espace ludique et poétique réunissant des personnes de différentes générations et milieux, s'adressant à un public varié de la communauté de communes Causse Aigoual Cévennes.

Diversité de générations, population fragilisée psychologiquement ou touchée par le handicap ou l'isolement, pluralité des villages et des structures.

L'action poursuit l'objectif d'intégrer des personnes stigmatisées par leur différence et par des troubles psychiques, leur permettant de s'inscrire dans une vie sociale favorisant l'émergence et le développement de leur créativité, de leur autonomie et de leur socialisation.

Ce projet, porté par Ioanna Nikolidakis, a rassemblé des personnes se côtoyant rarement dans leur quotidien, avec pour ambition de favoriser un échange actif, artistique, et poétique. La thématique choisie de l'eau vise à créer une métaphore de ce flux de l'Art Postal et des échanges entre les participants, tout en intégrant une sensibilisation écologique.

Quatre ateliers artistiques d'Art Postal d'une durée de 2h30 répartis dans quatre lieux différents, pour des groupes de 10 participants : au chalet EVEN à Lasalle, à l'École de Soudorgues (pour les enfants de 6 à 12 ans), au Foyer la Pradelle à Saumane (destiné aux adultes ayant des troubles autistiques), et à la maison de retraite des Plantiers (pour les personnes âgées).

La rencontre entre ces différents participants sera concrétisée à travers une exposition finale à la Maison de l'Eau des Plantiers en mai 2025. Celle-ci apportera une dimension tangible à cette démarche, retraçant le flux et le parcours postal de tous les participants. Elle sera accompagnée d'un spectacle de contes par la compagnie l'Araignée au Plafond

## *Répondre à un besoin d'accueil et de soutien pour des personnes fragilisées*

### *Les permanences et les repas partagés*

Depuis octobre 2022, nous proposons des permanences d'accueil au chalet. Ouvertes à tous le jeudi matin de 10 à 12h, nous avons souhaité étendre notre proposition d'accueil régulier.

En avril 2024, nous avons ouvert une seconde permanence les mardis aux mêmes horaires. Elles accueillent un petit groupe de personnes fréquentant les ateliers d'Even, en situation de fragilités psychiques ou en recherche de lien social.

Elles constituent des temps informels et un espace dans lequel chacun peut se poser, discuter, boire un café, être écouté, partager des points de vue, de la musique, des lectures, ou des envies de projets à réaliser.

Elles prolongent les liens qui se tissent entre certains participants des ateliers.

Elles s'inscrivent dans une continuité de journée où l'on peut venir le matin, partager un repas puis un atelier.

Le plus souvent nous cuisinons ensemble, à partir des propositions et des envies du groupe, créant un atelier cuisine informel.

L'ambiance y est chaleureuse, conviviale et bienveillante.

Elles sont encadrées par Garance et plusieurs bénévoles, Ioanna, Nathalie, Anne-Marie, qui ont pu assurer et proposer un accueil en binôme. Cet accueil en binôme nous permet d'être plus disponible aux besoins d'attention et d'écoute individuelle. Un grand merci aux bénévoles engagés dans cette démarche. Cette année, nous avons pu ouvrir les permanences au mois d'août afin de maintenir les liens entre les membres du groupe accueilli.

Pour renforcer cet accueil, Emmanuel Cabanes nous a rejoint en tant que salarié d'octobre à décembre 2024.

Nous mesurons toute l'importance de ces moments ouverts, socles de partages et de solidarités, d'espace possible pour rompre l'isolement, lieu aussi pour exprimer des besoins ou des fragilités.

## *La mise en place d'un groupe de parole*

Afin d'enrichir notre proposition d'accompagnement et de soutien auprès de personnes fragilisées, nous avons pu proposer aux bénéficiaires qui le souhaitent un groupe de parole depuis février 2024. Cet espace dédié exclusivement aux bénéficiaires et confidentiel est mené par Frédérique Astruc, professionnelle extérieure à Even et psychologue clinicienne. C'est un espace d'écoute et non directif, dont le contenu est déterminé par le groupe. A visée thérapeutique, il s'appuie sur la dynamique de groupe et a lieu une fois par mois au chalet.

## *La mise en place d'une supervision*

Afin de soutenir l'équipe qui accueille aux permanences et dans les ateliers, nous avons mis en place en février 2024 et en parallèle du groupe de parole, un temps de supervision et d'analyse de pratiques. C'est un espace de parole et de réflexion sur l'accueil de personnes en difficulté au sein de l'association, permettant de s'interroger collectivement sur le sens de notre proposition, permettant également de garantir une cohérence d'équipe et un accueil de qualité. Elle est destinée, réservée et ouverte mensuellement aux intervenants des ateliers, aux bénévoles des permanences et aux salariés qui souhaitent participer et s'engager dans cette démarche. C'est un espace confidentiel, mené par Frédérique Astruc, professionnelle extérieure à Even et psychologue clinicienne.

## *Favoriser le lien social*

Que ce soit grâce aux ateliers ou aux temps d'accueil hebdomadaire au chalet, l'ensemble de nos activités contribue à tisser du lien social.

En 2024, la rencontre avec Nos Urgences Collectif à l'occasion de leur résidence sur Lasalle en avril 2024 nous a permis de créer des liens avec l'équipe de L.V.A Tentative, basée à St Hippolyte du Fort et qui accueille des adultes porteurs de troubles autistiques.

En collaboration et au Tiers Lieu de La soierie de Lasalle, nous avons préparé les repas du midi pour l'équipe des artistes et des participants de la résidence, proposé des gouters ouverts à tous en sortie des ateliers, occasions de rencontres et de partages avec plusieurs habitants du village.

De cette belle rencontre, est née l'envie de créer plus de liens entre Even et L.V.A Tentative avec le projet de mettre en place une cantine solidaire ouverte à tous courant 2025 à la Soierie.

## *Valoriser les compétences et les singularités de chacun*

De nombreuses compétences sont valorisées parmi les membres d'Even : dessin, infographie, communication, implication dans le conseil d'administration, organisation des événements et, Humanité.

En 2024, nous avons vu éclore l'univers singulier et créatif de plusieurs personnes : photographie, aquarelle, compositions musicales, textes poétiques... univers partagés sur le groupe télégram et pendant les temps de permanences et des ateliers. Avec la joie de voir comment chacun évolue et expérimente, à son rythme.

## *Sensibiliser et informer sur les questions de santé mentale*

### *Une séance « Even » au festival de documentaires de Lasalle*

Depuis 2021 et grâce à l'association Champ contre Champ et Docs Cévennes, nous proposons une séance 'Even' dans le cadre du festival du documentaire.

En mai 2024, nous avons pu présenter le film de Nicolas Philibert, « la machine à écrire et autres sources de tracas », dernier volet du Triptique initié par le documentaire « sur l'Adamant » et plongée au sein du pôle psychiatrique Paris centre. L'occasion pour nous d'ouvrir sur un temps d'échanges avec les spectateurs autour de la psychiatrie et de psychothérapie institutionnelle, avec le soutien de Frédérique Astruc, intervenante et psychologue clinicienne.

### *Organisation des Semaines d'Information sur la Santé Mentale*

Pour cette année 2024, nous souhaitons renouveler notre participation aux Semaines d'Informations sur la Santé Mentale en proposant de fédérer plusieurs partenaires du territoire autour d'actions communes pour cet événement annuel et national.

En octobre 2024, notre proposition s'est déroulée sur plusieurs temps forts à Lasalle en lien avec la thématique définie « en mouvement pour notre santé mentale » :

- **Des ateliers ouverts au public** dont un mené par plusieurs de nos intervenants associés (un grand merci !) autour de la notion du mouvement dans les processus créatifs, suivi d'**une table ronde** avec les participants et plusieurs professionnels de santé, notamment du Dispensaire de soins de Lasalle, venus partagés leurs approches et leurs pratiques.
- **La projection du film Monsieur Deligny, Vagabond efficace**, en présence de son réalisateur Richard Copans, suivi d'un **échange avec le public**, puis d'un **débat** sur « l'accueil » avec les associations Le Pas Sage, L.V.A Tentative, Nos Urgences Collectif.

## *Vie de l'association*

*Nous remercions les membres bénévoles pour leur implication et leur soutien, essentiels à la vitalité de l'association.*

**Notre participation à la journée des associations** organisée par la commune de Lasalle le 7 septembre 2024.

Cette journée nous a permis de mieux faire connaître nos activités grâce au stand tenu par des membres d'Even. Le stand s'est enrichi de documents sur la santé mentale et d'un arbre aux idées reçus axé sur la déstigmatisation sur les questions de santé mentale.

Le **Conseil d'Administration**, composé de 11 personnes en 2024, s'est réuni régulièrement.

### **L'équipe des salariés**

En 2024, et en complément du poste de Garance Pellier à 78 h/mois, l'équipe des salariés s'est renforcée avec la présence de :

Vivi Stamatatos, embauchée en CDD de 36 heures/mois en décembre 2023, puis à 40 heures/mois en avril 2024. Chargée du développement des ressources de l'association, elle s'est essentiellement consacrée à la recherche et à la diversification de fonds privés et publics, la rédaction et le suivi des demandes de subventions.

Robin Tschantre, embauché en CDD de 10 heures/mois le 17 janvier 2024 puis de 21 heures/mois au 1<sup>er</sup> mai, en tant que chargé du suivi administratif et financier de l'association.

Emmanuel Cabanes embauché en CDD de 56 heures/mois d'octobre à décembre 2024 pour un soutien à l'accompagnement et à l'accueil, et rôle de personne référente auprès des institutions de santé.

L'équipe des salariés s'est retrouvée une fois par mois au chalet pour une réunion d'équipe avec les membres du bureau Anita, Nathalie et Marc, ponctuellement.

## *Subventions et financements*

Nous avons demandé, comme chaque année, une subvention à la **mairie de Lasalle**.

Nous avons obtenu une aide de 650 € pour 2024.

Cette aide régulière est importante dans le maintien de nos activités sur la commune de Lasalle.

Nous avons obtenu une subvention de 3500 € de la **Région Occitanie** pour l'appels à projet Handicap Occitanie. Cette subvention nous permet de porter financièrement depuis quelques années une partie du coût des ateliers artistiques et de soutenir la démarche de l'intégration de personnes en situation fragilités psychiques et leur accès à la culture.

La FDVA nous a soutenu à hauteur de 1000 €, 500 € pour le fonctionnement global et 500 € pour le projet d'art postal.

La communauté de communes Causse Aigoual Cévennes nous a soutenu à hauteur de 1100 € pour le projet d'art postal, ainsi que la DRAC Occitanie pour ce même projet à hauteur de 1100€.

*Nous remercions les financeurs publics et les donateurs privés de leur soutien renouvelé.*

Plusieurs financeurs privés ou publics ont été sollicités régulièrement par Vivi au cours de cette année 2024. La fondation RTE nous a promis un don de véhicule pour 2025.

Nous espérons pour la suite la signature d'une convention en 2025 avec le programme européen Leader pour lequel l'équipe, et surtout Vivi, s'est beaucoup investie et a assuré le suivi sur plusieurs mois.

Nous espérons pour 2025 maintenir nos activités essentielles, les ateliers et l'accueil de personnes fragilisées malgré une situation économique compliquée pour de nombreuses associations.

Le soutien espéré du programme européen nous permettra d'envisager la pérennité de nos actions à partir du deuxième semestre 2025.

L'association compte 56 adhérents pour l'année 2024