

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2020 ET PERSPECTIVES 2021

Comme pour de nombreuses associations, la situation sanitaire a impacté nos activités : fermeture des ateliers en dehors de courtes périodes où ils ont pu être ouverts, certains des projets 2020 comme les permanences dans plusieurs villages ou les émissions de radio n'ont pu être commencés. D'autres sont finalisés comme l'affiche, la nouvelle plaquette. De nouveaux sont en cours et nous les mettrons en œuvre dès que possible en 2021.

Le poste à temps partiel de Garance Pellier a pu être maintenu grâce aux aides de l'État pour du chômage partiel qui peut être prolongé jusqu'en mars 2021.

Malgré une charge de travail moins conséquente à cause des restrictions liées à la pandémie, nous mesurons à quel point sa présence est indispensable et ses initiatives pertinentes.

Fréquentation des ateliers

Les ateliers ont été maintenus lorsque les salles municipales étaient ouvertes.

Ateliers Ecriture

Un atelier mensuel continue à être proposé avec Marianne Ginsbourger, intervenante bénévole, il a désormais lieu le premier samedi de chaque mois, de 14h30 à 17h30.

Un partenariat a été signé avec Marthe Omé et l'association Singulier Plurielle pour un deuxième atelier mensuel qui a lieu le deuxième mardi de chaque mois.

Notre héritage grec

Animé par de Claude Leroy, lui aussi bénévole, il a eu lieu 2 fois par mois jusqu'en mars, puis une fois au mois de septembre, en extérieur.

Il accueille de quinze à vingt personnes.

Deux premières conférences enregistrées sont accessibles sur le site internet : « les nymphes » et « juges et gardiens ». Nous prévoyons d'y ajouter le reste de nos enregistrements.

Une boîte de libre participation est à disposition pour cet atelier, jusqu'à présent gratuit. Merci à la générosité des participants !

Théâtre et clown-théâtre

Cet atelier hebdomadaire continue de proposer deux approches en alternance : Théâtre, avec Josiane Fritz-Pantel de la compagnie « Les chantiers d'Olympe » et Clown-théâtre, avec Zoé Duponchel de la compagnie « Le nez au vent ».

Le nombre de participants n'a pas augmenté cette année (4 à 7 personnes) malgré une communication sur Lasalle pour relancer l'atelier, certainement du fait de la situation compliquée de l'année 2020.

Il existe cependant un groupe noyau motivé et régulier.

En accord avec Josiane et Zoé, Garance Pellier, salariée de l'association, a participé à plusieurs reprises aux ateliers, une personne supplémentaire ajoutant de la dynamique de groupe.

2 des participants continuent les stages de clown avec Zoé. Even finance pour moitié les frais de stage pour une de ses adhérentes.

Le déjeuner partagé a été maintenu dans les temps précédant les ateliers, et contribue à créer des liens amicaux entre les personnes présentes.

Peinture et dessin

Cet atelier, animé par Isis Olivier et Bernard Le Nen a toujours lieu le lundi après-midi, de 14 à 17h, et ce, deux fois/ mois. Il accueille une quinzaine de personnes et sa fréquentation est en hausse.

Isis et Bernard n'ont pas eu l'occasion comme prévu d'étendre les horaires de l'atelier de 10h à 17h, chaque lundi précédant les vacances scolaires.

La reprise des ateliers courant 2021 permettra nous l'espérons de mettre en place cette formule élargissant les possibilités (thèmes, techniques etc...).

Nous avons toujours l'intention de proposer ces journées complètes aux personnes du GEM de Nîmes Alter Egaux.

Nous continuons à participer financièrement pour les personnes bénéficiant des minimas sociaux.

Maintien du lien avec les ateliers pendant le confinement

Garance a fait un choix de vidéos, arts plastiques et théâtre dont elle a envoyé les liens aux participants et intervenants des ateliers.

Communication

Nos activités ayant été suspendues pendant une longue période, nous en avons profité pour travailler de manière plus approfondie sur nos outils de communication.

Le site

Nous avons mis à jour le site internet, avec la participation technique de Sarah Goliard.

Le travail effectué concerne : corrections, nettoyage des infos obsolètes, mise à jour des logos, des contenus plus détaillés sur les ateliers, leurs dates en ligne, les statuts et rapports d'activités de l'association...

Sarah a aussi repris les annonces sur facebook après le confinement.

L'affiche

Nous avons également créé une affiche destinée à représenter Even, aussi bien pour les institutions du secteur psy et médico-social, que pour tous les publics.

Elle met en scène des personnages dessinés par Claire De Latour pendant la période de confinement. Nous avons peu à peu imaginé cette affiche en collaboration avec Claire, les membres du CA et Joana Bénichou, infographiste, qui l'a réalisée.

Cette affiche nous a inspirés pour mettre à jour notre plaquette : nous avons repris le thème graphique, tout en retravaillant le contenu : présentation de l'association, des ateliers, pas de dates pour plus de pérennité.

Des documents de présentation

Nous avons travaillé sur des documents de présentation de l'association destinés au monde institutionnel.

Finalités et fonctionnement de l'association, description des ateliers et de leurs approches (démarches artistiques et pédagogiques) pour théâtre et clown, peinture-dessin.

Ces supports de communication, destinés notamment à constituer un dossier à remettre aux psychiatres, psychologues, cadres de santé, travailleurs sociaux dans des structures type CATTP, hôpitaux de jour, centre sociaux, maisons de santé etc...sont une base pouvant être remaniée selon les destinataires.

Ils ont servi lors de l'envoi de la demande de solde de la subvention Région, et pour celle demandée récemment auprès de la communauté de communes Causse Aigoual Cévennes Terres Solidaires.

Le contenu a été rédigé en collaboration avec les intervenants pour les ateliers, et les membres du CA pour le texte de présentation de l'association.

Liens avec les structures et nouveau projet

Nous reprendrons contact avec les structures CATTP, hôpitaux et GEM dès que possible.

Nous prévoyons de leur proposer **des interventions gratuites autour du jeu comme support de médiation**. Le but est de rencontrer les patients sur place autour d'un support ludique très propice aux échanges. Nous sommes convaincus que ces rencontres régulières nous permettront de créer du lien avec eux pour les inviter à partager d'autres activités.

Ces interventions auraient lieu tous les quinze jours dans deux institutions différentes et seraient animées par une ludothécaire, Claire Lise Chapelle, accompagnée de Garance. Nous pensons solliciter l'appui financier de Blue Orange, éditeur et distributeur de jeux.

Rencontres

Le **Conseil d'Administration** a pu se réunir régulièrement, y compris par Skype pendant le confinement, et continuer à travailler.

Garance et moi avons répondu en février à l'invitation à un vernissage photos du GEM Alter-Egaux.

J'ai aussi assisté à la journée SISM d'Alès organisée par l'Unafam. Une occasion de reprendre contact avec eux et de découvrir un film qui sera peut-être sélectionné si notre projet avec la communauté de communes voit le jour.

Nous avons proposé une **rencontre entre participants, intervenants de tous les ateliers** et membres du CA le **8 juillet**. Une rencontre chaleureuse clôturée par une petite impro Clown menée par Zoé avec quelques participants.

Nous avons aussi organisé une réunion entre intervenants d'Even le **7 septembre**. Elle avait pour objet de se coordonner, de faire un retour sur les ateliers avant leur reprise, d'aborder les difficultés rencontrées notamment par le nombre de participants trop peu élevé pour certains.

Nous avons évoqué lors de ces deux rencontres un projet de **publication-recueil** (textes, poèmes, gravures, dessins) rassemblant des participants des différents ateliers.

Chacun des intervenants semble intéressé par cette proposition.

Nous relancerons ce projet dès que la situation le permettra.

Josiane a commencé un travail individuel d'écriture avec Claire que nous aimerions valoriser lors de cette publication.

Subventions et nouveaux projets

Nous avons envoyé le dossier de bilan de nos actions pour recevoir le solde de la subvention demandée en 2017 à la **Région Occitanie**.

Nous avons demandé, comme chaque année, une subvention de 800€ à la **mairie de Lasalle** qui nous l'a versée dans sa totalité.

Nous avons aussi fait une demande de subvention de 1800 € **auprès de la communauté de communes Causse Aigoual Cévennes Terres Solidaires**, dans le cadre de la convention Education Artistique et Culturelle (EAC).

Nous souhaitons mettre en œuvre un ensemble d'actions culturelles et artistiques qui s'articulent autour de 3 propositions :

~ des projections de films, suivies d'échanges, en présence du réalisateur ou d'un intervenant, autour du thème de la santé mentale et destinées à un large public. Le but est de sensibiliser le plus grand nombre aux sujets qui concernent les personnes en situation de handicap ou fragilité psychique tout en valorisant un travail d'auteur.

~ des ateliers de découverte de la pratique du théâtre, du jeu masqué et du jeu clownesque. Ces ateliers de découvertes seront proposés à des personnes adultes en situation de difficulté psychique, groupe auquel se joindront des participants réguliers des ateliers lasallois.

Nous proposerons 4 ateliers sur un mois pour chaque commune, d'une durée de 3 heures. (2 de théâtre, 2 de clown)

~ des lectures publiques de textes, lus par des amateurs et des professionnels, en partenariat avec le réseau des médiathèques du territoire.

Ce projet à partenariats multiples (Cineco, Champ-contrechamp, le Nez au vent, les Chantiers de l'Olympe, les médiathèques, l'Esat de la Pradelle et le centre de soins et de réadaptation de notre Dame de la Rouvière) aurait lieu sur les communes suivantes : Saumane, Notre Dame de la Rouvière et Lasalle à l'automne 2021 (octobre/novembre).-

Les objectifs de l'action sont :

- Sensibiliser à la pratique artistique en milieu rural, à destination de tout public, dont un public de personnes confrontées à des troubles psychiatriques, des difficultés psychologiques ou sociales, dans une démarche de mixité sociale afin de lutter contre les discriminations des populations les plus fragiles.
- Favoriser la participation de chaque citoyen à la vie culturelle.
- Viser l'équité culturelle en s'adressant aux populations les plus fragiles.
- S'appuyer sur les compétences artistiques et les associations du territoire en associant de nombreux partenaires du champ culturel existant

Une séance « Even » au festival de documentaires de Lasalle ?

Le projet a tourné court à cause de l'annulation du festival en 2020. Nous espérons que le partenariat sera possible cette année. Le film proposé au visionnage par Henri De Latour nous avait tous séduits.

Nous avons fait une demande de rescrit fiscal pour l'association afin de pouvoir recevoir des dons défiscalisés. Nous pensons qu'il sera possible dès le mois de septembre de bénéficier de cet avantage, la validation de la demande n'étant effective qu'au bout de 6 mois.

L'association compte 43 adhérents pour l'année 2020.